



UNIVERSIDADE DE CUIABA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DE MATO GROSSO
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO *STRICTO SENSU* EM ENSINO

(Diligência Documental Solicitada pela CAPES para Aprovação do APCN e submetido em 27/11/2015)

Matriz Curricular do PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ENSINO - PPGEn
Nível Mestrado

Serão ofertados 71 créditos distribuídos em 30 créditos de disciplinas obrigatórias e 41 de disciplinas optativas. Cada crédito corresponde a 15 horas/aula. Os alunos deverão integralizar 22 créditos de disciplinas, sendo 04 optativas e 18 obrigatórias. O Mestrado cursará duas disciplinas obrigatórias da linha a qual está vinculado. A dissertação terá 30 créditos. Total de créditos para integralização do curso será de 52 créditos (disciplinas e dissertação).

Área de Concentração	Linhas de pesquisa:	Docente
Ensino, Currículo e Saberes Docentes	LINHA 1 - Ensino de Linguagens e seus Códigos	(UNIC) José Serafim Bertoloto
		(IFMT) Imara Pizzato Quadros
		(UNIC) Lucy Ferreira Azevedo
		(UNIC) Rosemar Eurico Coenga
		(IFMT) Epaminondas de Matos Magalhães
		(IFMT) Cláudia Lúcia Landgraf Pereira Valerio da Silva
		(IFMT) Degmar Francisco dos Anjos
	LINHA 2 - Fundamentos Teóricos e Metodológicos da Educação Escolar	(UNIC) Maria das Graças Campos
		(UNIC) Cleonice Terezinha Fernandes
		(UNIC) Cilene Maria Lima Antunes Maciel
		(UNIC) Edemar Souza Monteiro
		(IFMT) Edione Teixeira de Carvalho
	LINHA 3 - Ensino de Matemática, Ciências Naturais e suas Tecnologias	(IFMT) Geison Jader Mello
		(UNIC) Laura Isabel Marques Vasconcelos de Almeida
		(IFMT) Jeferson Gomes Muriel Junior
(IFMT) Nadja Gomes Machado		
(IFMT) Leandro Carbo		
(IFMT) Raquel Martins Fernandes Mota		
(IFMT) Ronaldo Eustáquio Feitoza Senra		

Disciplinas Obrigatórias Gerais	CH	Créditos
Epistemologia: Teorias do Conhecimento	45	3
Abordagens de Pesquisa em Ensino	45	3
Seminário de Pesquisa I	45	3
Seminário de Pesquisa II	45	3
Atividades Programadas	-	10
Estágio Docência – (bolsista)	-	-
Total	180	22

O Mestrando cursará duas disciplinas obrigatórias da linha a qual está vinculado.

Disciplinas Obrigatórias de Linha de Pesquisa 1 – Ensino de Linguagens e seus códigos	CH	Créditos
Tendências e Abordagens de Pesquisa em Linguagens	45	3
Enfoques Teóricos e Práticas do Ensino de Linguagens	45	3
Total	90	6

Disciplinas Obrigatórias de Linha de pesquisa 2 – Fundamentos Teóricos e Metodológicos da Educação Escolar	CH	Créditos
Tendências Educacionais e Pensamento Pedagógico	45	3
Formação de Professores e Saberes para Docência	45	3
Total	90	6

Disciplinas Obrigatórias de Linha de Pesquisa 3 – Ensino de Matemática, Ciências Naturais e suas tecnologias	CH	Créditos
Tendências e Abordagens de Pesquisa em Ciências e Matemática	45	3
Fundamentos Teórico-Metodológicos para o Ensino de Ciências e Matemática	45	3
Total	90	6

Disciplinas Optativa		
Ensino de Leitura e Produção de Texto	45	3
Cultura Popular e Ensino de Linguagem	45	3
Poéticas e Estéticas Contemporâneas Aplicadas ao Ensino	45	3
Linguagem e Educação	45	3
Tecnologias de Informação e Comunicação (TICs) Aplicadas ao Ensino de Linguagem	45	3
Identidades e Representações em Diferentes Linguagens	45	3
Ensino, Sociedade e Diversidades	45	3
Formação Didática e Trabalho docente	45	3
Currículo, Planejamento e Avaliação dos Processos de Ensino e Aprendizagem	45	3
Ensino a Distância	45	3
Adaptações Curriculares – Saberes e Práticas Inclusivas	45	3
Escola, Memória e Narrativas	45	3
Cultura Escolar e Saberes Docentes	45	3
Ensino em Ciências Naturais	45	3
Ciência, Tecnologia, Sociedade e Ambiente	45	3
Educação Ambiental e Ensino	45	3
Perspectivas Históricas do Ensino de Matemática no Brasil	45	3
Educação Matemática: O Currículo da Educação Básica e os Processos de Ensino e Aprendizagem	45	3
Estratégias para o Ensino de Química e meio Ambiente	45	3
Total	855	57

DISCIPLINAS OBRIGATÓRIAS GERAIS

EPISTEMOLOGIA: TEORIAS DO CONHECIMENTO

Obrigatória? (Sim/Não) SIM

Quantidade de créditos 3

Carga Horária 45h

Docente(s) responsável(is): (UNIC) Cilene Maria Lima Antunes Maciel e (IFMT) Nadja Gomes Machado

Ementa: Compreensão dos aspectos e processos epistemológicos, metodológicos e ético-políticos envolvidos nos saberes humanos empíricos e formais historicamente elaborados. Estudo das teorias, critérios epistemológicos e procedimentos metodológicos, estabelecendo as relações existentes entre concepções de ciência e o fazer educativo. Evolução do pensamento científico contemporâneo – visão sistêmica/holística. Epistemologia da Ciência. Demarcação entre ciência e não ciência. Contribuições para a educação científica.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

ANDERY, M^a A. Et. al. *Para compreender a ciência*. 5. ed. – Rio de Janeiro, Espaço Tempo, 1994

CAPRA, Fritjof. *O Ponto de Mutação*. São Paulo: Cultrix, 1996.

CHALMERS, A. F. *O que é ciência afinal?* – São Paulo, Brasiliense, 1993

KUHN, Thomas S. *A Estrutura das revoluções científicas*. São Paulo: Perspectiva, 1989.

HABERMAS, J. *Lógica das Ciências Sociais*. Madrid: Técnos, 1998

MATURANA, Humberto e VARELA, Francisco. *A Árvore do Conhecimento*. São Paulo: Phalas Athena: 2010.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BACHELARD, G. *A formação do espírito científico: contribuição para uma psicanálise do conhecimento*. Rio de Janeiro: Contraponto, 1996.

BIZZO, N. *Ciências: fácil ou difícil?* 2ed. São Paulo: Ática, 2006.

BOURDIEU, P. *A miséria do mundo*. Petrópolis: Vozes, 2007.

MOREIRA, M.A. MASSONI, N.T. *Epistemologias do Século XX*. São Paulo EPU, 2010.

MORIN, Edgar. *O problema epistemológico da complexidade*. Lisboa; Publicações Europa-América, 1996.

SANTOS, B. S. *Um discurso sobre as ciências*. – 4ed. São Paulo: Cortez Editora Afrontamento, 2006.

ABORDAGENS DE PESQUISA EM ENSINO

Obrigatória? (Sim/Não) SIM

Quantidade de créditos 3

Carga Horária 45h

Docente(s) responsável(is): (IFMT) Degmar Francisco dos Anjos; (UNIC) Maria das Graças Campos

Ementa: O paradigma científico - Pressupostos filosóficos, antropológicos e sociológicos da pesquisa científica. Abordagens qualitativas e quantitativas (Tratamento estatístico e tratamento de narrativas). Problemas teóricos e metodológicos. Discussão do sujeito, objeto e objetivos da investigação. Concepções científicas nas proposições e análises da pesquisa.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

- ALVES-MAZZOTTI, Aida; J. GEWANDSZNAJDER, Fernando. O método nas ciências naturais e sociais. São Paulo: Pioneira, 1998.
- BOGDAN, R.; BIKLEN, S. Investigação qualitativa em educação: uma introdução à teoria e aos métodos. Porto: Porto Editora, 1994.
- BAUER, M.W.; GASKELL, G. *Pesquisa qualitativa com texto, imagem e som: um manual prático*. Petrópolis: Vozes, 2002.
- MAGALHÃES, G. Introdução à metodologia da pesquisa: caminhos da ciência e tecnologia. São Paulo: Ática, 2005.
- SÁNCHEZ GAMBOA. Pesquisa educacional: quantidade qualidade. São Paulo: Cortez, 2002.
- SANDÍN ESTEBAN, María Paz. Pesquisa qualitativa em educação: fundamentos e tradições. Porto Alegre: AMGH, 2010.

COMPLEMENTAR

- APOLINÁRIO, Fábio. Metodologia da Ciência: filosofia e prática da pesquisa. São Paulo: Cengage Learning, 2009.
- BAPTISTA, M. N.; CAMPOS, D.C. Metodologia de Pesquisa em Ciências. : Análise quantitativa e qualitativa, Rio de Janeiro: L.T.C, 2007.
- BAUMAN, Z. *Modernidade líquida*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2001.
- CHARLOT, B. *Da relação com o saber*. Porto Alegre: Artmed, 2000.
- SAMPIERI, R.H.; COLLADO, C.F.; LUCIO, P.B. *Metodologia da pesquisa*. São Paulo: MC GRAW-HILL, 2006.
- TRIVIÑOS, A. N. S. Introdução à pesquisa em ciências sociais: a pesquisa qualitativa em educação. São Paulo: Atlas, 2006.

SEMINÁRIO DE PESQUISA I

Obrigatória? (Sim/Não) SIM

Quantidade de créditos 3

Carga Horária 45h

Docente(s) responsável(is):(UNIC) Cilene Maria Lima Antunes Maciel - (UNIC) Maria das Graças Campos

A finalidade do Seminário de Pesquisa I é apoiar a elaboração da versão preliminar do projeto de dissertação do mestrando. Neste momento serão apresentados os projetos de pesquisa a serem desenvolvidos pelos mestrandos da Linha, focando as teóricas de sustentação das pesquisas. Os projetos empreendidos pelo mestrando e seu orientador serão analisado e debatidos por discentes e dois docentes da Linha de Pesquisa. A atribuição do conceito referente ao desempenho do mestrando é prerrogativa do orientador e dos doutores avaliadores e isso será feito após a apresentação do projeto, em Ficha de Avaliação específica.

SEMINÁRIO DE PESQUISA II

Obrigatória? (Sim/Não) SIM

Quantidade de créditos 3

Carga Horária 45h

Docente(s) responsável(is):(UNIC) Lucy Ferreira Azevedo – (IFMT) Cláudia Lúcia Landgraf Pereira Valério da Silva

A finalidade do Seminário de Pesquisa II é apoiar a elaboração da versão final da dissertação. Neste seminário deverá ser apresentada a metodologia adotada para a pesquisa e os dados já coletados e possíveis categorias de análise, ou seja, a pesquisa em andamento. Os trabalhos empreendidos pelo

mestrando e seu orientador serão analisados pelos discentes e pelos docentes da Linha de Pesquisa. A atribuição do conceito referente ao desempenho do mestrando é prerrogativa do orientador e isso será feito após a apresentação do projeto, em Ficha de Avaliação específica.

ATIVIDADES PROGRAMADAS

As atividades programadas têm por objetivo incentivar a produção técnica e bibliográfica do mestrando e a divulgação da mesma. A pontuação necessária para registro de créditos será proposta e homologada pelo colegiado do Programa. A pontuação bibliográfica será priorizada e exigido no mínimo uma publicação de artigo em Periódicos Qualis da área, como uma exigência para a solicitação da defesa.

ESTÁGIO DOCÊNCIA

O estágio de docência é uma atividade curricular, que se apresenta como a disciplina optativa **Estágio de Docência** e estabelece a participação de aluno de pós-graduação *stricto sensu* em atividades de Ensino Superior. É de responsabilidade do orientador a solicitação de matrícula para o aluno orientado, a qual deverá ser acompanhada de um plano detalhado de trabalho, elaborado em conjunto com o professor responsável pela disciplina. Para a integralização curricular, os alunos poderão totalizar 4 (quatro) créditos nessa disciplina. O estágio de docência é obrigatório para bolsistas.

DISCIPLINAS OBRIGATÓRIAS POR LINHA:

TENDÊNCIAS E ABORDAGENS DE PESQUISA EM LINGUAGENS

Obrigatória? (Sim/Não) SIM – Linha 1

Quantidade de créditos 3

Carga Horária 45h

Docente(s) responsável(is): José Serafim Bertoloto (UNIC), Rosemar Coenga (UNIC), Lucy Azevedo (UNIC).

Ementa

Reflexão a respeito do ensino da linguagem e seus códigos, da pesquisa e da extensão em contextos multiculturais.

Exame teórico da relação entre expressão verbal e outras formas de manifestações. Compreensão das multiplicidades

das linguagens. Conhecimento sobre o mundo globalizado, transcultural, artístico, digital e as práticas de linguagem.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

CANTON, K. *Do moderno ao contemporâneo*. São Paulo: Martins Fontes, 2009.

HALL, S. *A identidade cultural na pós-modernidade*. Rio de Janeiro: DP&A, 2005

_____, S. Da diáspora. Identidades e mediações culturais. Belo Horizonte: UFMG, 2011.

KARWOSKI, A.M et al. *Gêneros Textuais: reflexões e ensino*. São Paulo: Parábola, 2011.

MACHADO, A. R.; LOUSADA, E; ABREU-TARDELLI, L. S. *Planejar gêneros acadêmicos*. São Paulo: Parábola Editorial, 2011.

SANTAELLA, Lucia e NÖTH, Winfried - *Imagem: cognição, semiótica e mídia* São Paulo: Iluminuras, 1998.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

- ANTUNES, Irandé. Língua, texto e ensino: uma outra escola possível. São Paulo: Ed. Parábola, 2009.
- CARVALHO, M. C. M. (Org.). Construindo o saber: metodologia científica – fundamentos e técnicas. Campinas: Papirus, 2008.
- FRANCO, Maria Amélia Santoro (Orgs.). Pesquisa em educação: alternativas investigativas com objetos complexos. São Paulo: Loyola, 2006
- FAZENDA, Ivani.(Org.). A pesquisa em educação e as transformações do conhecimento. Campinas: Papirus, 2001.
- KASTRUP, Virgínia (Orgs) Pistas do método da cartografia: Pesquisa intervenção e produção de subjetividade, Porto Alegre, Sulina, 2010.
- MOTTA-ROTH, Désirée; HENDGES, Graciela Rabuske. Produção textual na universidade. São Paulo: Parábola Editorial, 2010.

ENFOQUES TEÓRICOS E PRÁTICAS DO ENSINO DE LINGUAGENS

Obrigatória? (Sim/Não) SIM - Linha 1

Quantidade de créditos 3

Carga Horária 45h

Docente(s) responsável(is):(IFMT) Imara Quadros, (IFMT) Cláudia Lucia Landgraf Pereira valerio da Silva, (IFMT)Epaminondas Matos Magalhaes.

Ementa

Fundamentos teóricos do ensino da linguagem. Apresentação e discussão de diferentes metodologias para o ensino da linguagem e seus códigos. Construção de saberes a partir da própria atuação dos sujeitos em práticas sociais, enfocando as mediações de linguagem pelas quais passam, ampliando a cosmovisão.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

- BAKHTIN, Mikhail. Estética da criação verbal. São Paulo: Martins Fontes, 2010.
- BORDIEU, P. O poder simbólico. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 2000.
- GERALDI, João Wanderley. Linguagem e ensino: exercícios de militância e divulgação. Campinas: Mercado de Letras, 2011.
- KLEIMAN, A. Oficina de Leitura, São Paulo:Pontes,2012
- SALLES, Cecilia Almeida. Gesto Inacabado: processo de criação artística. São Paulo: Intermeios. 2011.
- SOUZA, Solange Jobim e. Infância e linguagem: Bakhtin, Vygotski e Benjamin. 7ª. ed. Campinas: Papirus, 2003.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

- BAITELLO, N. *A era da iconofagia*: ensaios de comunicação e cultura. São Paulo: Hacker, 2005.
- CAUQUELIN A. Arte contemporânea: uma introdução. São Paulo: Martins Fontes, 2005.
- DIONÍSIO, Â. P.; MACHADO, A. R. e BEZERRA, M. A. Gêneros textuais e ensino. Rio de Janeiro: Lucerna, 2008.
- MARCUSCHI, Luiz Antônio. Produção textual, análise de gêneros e compreensão. São Paulo: Parábola, 2011.

SIGNORINI, Inês (Org.). Gêneros Catalisadores: letramento e formação do professor. São Paulo: Parábola Editorial, 2006,

SOBRAL, Adail. Do dialogismo ao gênero: as bases do pensamento do círculo de Bakhtin. Campinas, SP. Mercado de Letras, 2013.

TENDÊNCIAS EDUCACIONAIS E PENSAMENTO PEDAGÓGICO

Obrigatória? (Sim/Não) SIM – Linha 2

Quantidade de créditos 3

Carga Horária 45h

Docente(s) responsáveis: (UNIC) Cleonice Terezinha Fernandes (IFMT) Edione Teixeira de Carvalho

Ementa

Análise e reflexão sobre interferência das correntes filosóficas e sociológicas no processo educativo. Concepções, problematização, paradigmas de consenso e conflitos nas práticas educativas formais e não formais. História das tendências pedagógicas no contexto do ensino aprendizagem.

Bibliografia Básica

CHAUI, M. S. *Convite a Filosofia*. São Paulo: Ática, 2004.

GADOTTI, Moacir. História das ideias pedagógicas. 8. ed. São Paulo: Ática, 2002. p. 255.

COLL, César, (1996). Psicologia e Currículo: uma aproximação psicopedagógica à elaboração do currículo escolar. São Paulo, Ática.

FREIRE, Paulo. Pedagogia do oprimido. 23 ed. São Paulo: Paz e Terra, 1996.

JURJO, Torres Santomé. Globalização e interdisciplinaridade: o currículo integrado. Porto Alegre: Artmed, 1997.

MIZUKAMI, Maria da Graça Nicoletti. Ensino: as abordagens do processo. São Paulo: EPU, 1986. (Temas básicos da educação e ensino)

COMPLEMENTAR

CHAUI, M. S. Convite a Filosofia. São Paulo: Ática, 2004.

FREIRE, Pedagogia da Autonomia: saberes necessários à prática educativa. 17 ed. São Paulo: Paz e Terra, 2001.

BOURDIEU, P. Escritos de educação. Petrópolis: Vozes, 1998.

GOHN, M. G. Teoria dos movimentos sociais. 10 ed. São Paulo: Loyola, 2012.

OLIVEIRA, Marta Kohl de. Vygotsky: aprendizado e desenvolvimento: um processo sóciohistórico. São Paulo, Scipione, 1997.

LIBÂNEO, José Carlos. Educação escolar: políticas, estrutura e organização. São Paulo: Cortez, 2003.

FORMAÇÃO DE PROFESSORES E SABERES PARA DOCÊNCIA

Obrigatória? (SIM) Linha 2

Número de créditos: 03

Carga horária: 45 HORAS

Docentes (UNIC) Cilene Maria Lima Antunes Maciel (UNIC) Edemar Souza Monteiro

Ementa

Reflexão sobre a formação inicial e continuada. Dimensões do trabalho docente (técnica, política, estética e ética). Concepções e tendências das propostas de formação, questões históricas e sociais (professor-pesquisador, professor-reflexivo, professor como intelectual). Teorias de ensino. Saberes docentes, epistemologia da prática, escritas autobiográficas, narrativas. Currículo, conhecimento escolar e formação de professores.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

ALARCÃO, Isabel. Escola Reflexiva e Nova Racionalidade. Porto Alegre: Artmed, 2001

LOPES, E. M. T.; FARIA FILHO, L. M. E VEIGA, C. G. (orgs.) 500 anos de educação no Brasil. Belo Horizonte: Autêntica, 2000.

FREIRE, Paulo, *Pedagogia da autonomia: saberes necessários à prática educativa*. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 2009.

SANTOS, Boaventura de Sousa. *A universidade no século XXI. Para uma universidade nova* Coimbra: Edições Almedina, 2008.

PERRENOUD, Philippe. A prática reflexiva no ofício de professor: profissionalização e razão pedagógica. Trad. Claudia Schilling. Porto Alegre: Artmed, 2002.

PIMENTA, Selma Garrido. (org) Saberes Pedagógicos e atividade docente. São Paulo: Cortez, 2008.

COMPLEMENTAR:

NÓVOA, António. Formação de professores e trabalho pedagógico. Lisboa: Educa, 2002.

PIMENTA, S.G. e GHEDIN, E. (Orgs.) Professor reflexivo no Brasil. Gênese e crítica de um conceito. São Paulo: Cortez Editora, 2006.

SEVERINO, Antonio J. FAZENDA, Ivani C. A. (orgs.) Formação docente: rupturas e possibilidades. Campinas: Papirus, 2002.

STENHOUSE, LAWRENCE. Trad. A. G. Miralles. Madrid: Morata, 2003.

TARDIF, Maurice. O ofício de professor – história, perspectivas e desafios internacionais. Petrópolis: Vozes, 2008.

ZABALA, A. Enfoque Globalizador e Pensamento Complexo: Uma proposta para o currículo escolar. Porto Alegre: Artmed, 2002

TENDÊNCIAS E ABORDAGENS DE PESQUISA EM CIÊNCIAS E MATEMÁTICA

Obrigatória? (SIM) Linha 3

Número de créditos: 03

Carga horária: 45 HORAS

Docentes (IFMT) Geison Jader de Melo (UNIC) Laura Isabel Marques Vasconcelos de Almeida (IFMT) Jeferson Gomes Moriel Junior

Ementa:

Elementos constitutivos de uma pesquisa científica na área de Ensino de Ciências e Matemática. Principais abordagens metodológicas da pesquisa educacional na área: pesquisa experimental; pesquisa-ação e pesquisa participante; estudo de caso; estudo etnográfico; análise de conteúdo; pesquisa histórica; pesquisa bibliográfica; estudos longitudinais e transversais; dentre outras. Metodologia qualitativa ou quantitativa de pesquisa em ensino. Pesquisa em ensino e a formação do professor-pesquisador.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

- BAPTISTA M.N. CAMPOS; D.C. Metodologias da pesquisa em ciências: análises quantitativas e qualitativas. LTC. Rio de Janeiro, 2007.
- COSTA, Marisa (org.). Caminhos investigativos: novos olhares na pesquisa em educação. Porto Alegre: Sulina, 1996, p. 105-131.
- FIORENTINI, D.; LORENZATO, S. Investigações em Educação Matemática: Percursos teóricos e metodológicos. São Paulo: Autores Associados, 2006.
- MORAES, Roque. LIMA, Valdevez. (ORGs) Pesquisa em sala de aula. 2 ed. Porto Alegre: EdPUCRS, 2004.
- NARDI, R. (org.). A pesquisa em ensino de ciências no Brasil: alguns recortes. São Paulo: Escrituras Editora, 2007.
- SANTOS, Flavia., M.T.; GRECA, Ileana, M.(ORG) A pesquisa em ensino de ciências no Brasil e suas metodologias. 2 ed. Ijuí: UNIJUÍ, 2013.

COMPLEMENTAR

- BARONI, Rosa L. S.; NOBRE, Sérgio. A pesquisa em história da matemática e suas relações com a educação matemática. In: BICUDO, Maria Aparecida V. (Org.). Pesquisa em educação matemática: concepções e perspectivas. São Paulo: UNESP, 1999.
- BICUDO, Maria Aparecida V. (Org.). Pesquisa em educação matemática: concepções e perspectivas. São Paulo: UNESP, 1999
- BORBA, Marcelo C. (Org.) ; ARAÚJO, Jussara de Loiola (Org.) . Pesquisa Qualitativa em Educação Matemática. Belo Horizonte: Autêntica, 2004.
- CARVALHO, Anna Maria. P. de. ET AL. Ensino de ciências por investigação. 1 ed. São Paulo: Cengage Learning, 2013.
- FIORENTINI, Dario. Pesquisar práticas colaborativas ou pesquisar colaborativamente? In.: Marcelo de Carvalho Borba e Jussara de Loiola de Araujo (Orgs.). Pesquisa Qualitativa em educação matemática. 2ª ed. Belo Horizonte: Editora Autêntica, 2006.
- GAMBOA, Silvio S. A contribuição da pesquisa na formação docente. In: Formação de professores: Tendências atuais: São Carlos. EDUFCar. 1996.

FUNDAMENTOS TEÓRICO-METODOLÓGICOS PARA O ENSINO DE CIÊNCIAS E MATEMÁTICA

Obrigatória? SIM – Linha 3

Número de créditos: 03

Carga horária: 45 HORAS

Docentes (IFMT) Geison Jader de Melo (UNIC) Jeferson Gomes Moriel Junior

Ementa:

Fundamentos psicopedagógicos do ensino de Ciências e Matemática. Metodologias do Ensino de Ciências e Matemática. Etnomatemática; Etnociências; Investigação em sala de aula e as Tecnologias da Comunicação e da Informação e Sociedade; Aspectos teórico-metodológicos da Prática pedagógica na sala de aula.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

- CALDEIRA, A. M. A. Ensino de ciências e matemática II: temas sobre a formação de conceitos. São Paulo: Cultura Acadêmica, 2009. 297 p.
- D'AMBROSIO, U. Matemática, ensino e educação: uma proposta global. Temas & Debates Rio Claro, v. 3, n. 3, p. 1-16, 1991.
- LOPES, Alice R.C. Conhecimento escolar: ciência e cotidiano. Rio de Janeiro: UERJ, 1999.

MOREIRA, Marco Antonio. Teorias de aprendizagem. São Paulo: Editora Pedagógica e Universitária LTDA, 1999.

MOREIRA, Marco Antonio. Aprendizagens Significativa. Brasília: Editora Universidade de Brasília, 1999.

POZZO, J. I. Teorias cognitivas da aprendizagem. Porto Alegre: Artes Médicas, 1998

COMPLEMENTAR

BASSANEZI, R. Ensino-aprendizagem com Modelagem Matemática. São Paulo: Contexto, 2002.

BONILLA RIUS, E. La educacion matemática; Reflexion sobre su natureza y su metodología. Educacion Matematica. México: Editorial Ibero- Americano, 1989.

COLL, César. (Org) Aprender Conteúdos e desenvolver capacidades. Porto Alegre: Artmed, 2004.

D'AMBRÓSIO, Ubiratan. Etnomatemática: Elo entre as tradições e a modernidade. São Paulo: Ática, 2002.

GAZIRE, E.S.;RAMA, A.; MONTEIRO, E.;STEIN,M.;WALDHELM, M. Matemática: Abordagem Metodológica. Goiás, Fundação Roberto Marinho, 2005.

VERGNAUD, G. A. teoria dos campos conceituais. In Brun, J. Didática das Matemáticas. Trad. Maria José Figueiredo. Lisboa: Instituto Piaget, 1996.

DISCIPLINAS OPTATIVAS

ENSINO DE LEITURA E PRODUÇÃO DE TEXTO

Obrigatória? (Não)

Quantidade de créditos 3

Carga horária 45h

Docente(s) responsável(is): (IFMT) Epaminondas de Matos Magalhães (IFMT); Claudia Lucia Landgraf Pereira valerio da Silva (UNIC); Rosemar Coenga (UNIC).

Ementa :

Pensando a leitura: o ato de ler, os processos de leitura e seus diferentes níveis. A escolarização da leitura. A análise textual: as relações de produção e recepção. Análise e produção de material didático para o ensino da leitura e da produção textual em diferentes gêneros. Metodologias para o ensino da linguagem.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BARTHES, R. *O prazer do texto*. São Paulo, Perspectiva, 1987.

KLEIMAN, Angela. *Leitura: ensino e pesquisa*. 2 ed. Campinas: Pontes, 1996.

KOCH, I; ELIAS, V.M. Ler e escrever: estratégias de produção textual. São Paulo: Contexto, 2014.

MARCUSCHI, L.A. Produção textual: análise de gênero e compreensão. São Paulo: Parábola, 2010

ORLANDI, E. P. *Discurso e Leitura*. Campinas, São Paulo: Cortez & Unicamp, 2000.

ROJO, Roxana e CORDEIRO, Galís Sales. (orgs. e trad.) Gêneros Orais e Escritos na Escola. Campinas: Mercado Aberto, 2004.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

DIONISIO, A. P. *et al. Gêneros textuais e ensino*. Rio de Janeiro: Lucerna. 2010.

KLEIMAN, A. *Oficina de leitura: teoria e prática*. Campinas: UNICAMP, 1993.

NEVES, I.; SCHÄFER, N.O. *Ler e escrever compromisso de todas as áreas*. Porto Alegre: UFRGS, 2006.

ORLANDI, E. *et al. A leituras e os leitores*. Campinas: Pontes, 1998.

PAULINO, G. *et al. Tipos de texto, modos de leitura*. Belo Horizonte: Formato, 2001.

PIGNATARI, Décio. Informação Linguagem Comunicação. 1 ed. Cotia, SP: Ateliê Editorial, 2002

CULTURA POPULAR E ENSINO DE LINGUAGEM

Obrigatória? (Não)

Quantidade de créditos 3

Carga horária 45h

Docente(s) responsável(is): (IFMT) Imara Pizzato Quadros (UNIC) José Serafim Bertoloto (UNIC) Lucy Azevedo

Ementa

Cultura popular e o ensino da linguagem. Manifestações da cultura popular. Cultura popular e o cotidiano. Cultura Popular e a Natureza/Meio Ambiente. Os meios de comunicação e a cultura popular. Bases epistemológicas do conceito de linguagem.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BURKE, Peter. *O que é História Cultural?*. Rio de Janeiro, Jorge Zahar Editor, 2005.

CANCLINI, Néstor García. *Culturas Híbridas: estratégias para entrar e sair da modernidade*. Tradução de Ana Regina Lessa e Heloísa Pezza Cintrão. 3ª.ed. São Paulo: Edusp, 2000.

GEERTZ, Clifford. *A interpretação das culturas*. 1.ed. [reimpr.]. Rio de Janeiro: LTC, 2011.

HALL, S. *A identidade cultural na pós-modernidade*. Rio de Janeiro: DP&A, 2006.

MORIN, E. *Saberes globais e saberes locais: o olhar transdisciplinar*. Rio de Janeiro: Garamond, 2004.

TEIXEIRA, M.C.S.; PORTO, M.R.S. *Imaginário e cultura: organização do real*. In: TEIXEIRA, M.C.S.;

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

GEERTZ, C. *O saber local: novos ensaios em antropologia interpretativa*. Petrópolis: Vozes, 2013.

MAFESOLLI, M. *O conhecimento comum: compêndio de sociologia compreensiva*. São Paulo: Brasiliense, 1988.

MARTÍN-BARBERO, Jesus. *Dos meios às mediações. Comunicação, cultura e hegemonia*. RJ, Editora da UFRJ, 1997.

SATO, Michèle ; *Eco-Ar-Te para o reencantamento do mundo*. São Carlos: RiMa, 2011.

TEIXEIRA, M.C.S.; PORTO, M.R.S. *Imaginário do medo e cultura da violência na escola*. Niterói: Intertexto, 2004.

THOMPSON, E. P. *Costumes em Comum - Estudos Sobre a Cultura Popular Tradicional*. São Paulo: Cia Das Letras, 2005.

POÉTICAS E ESTÉTICAS CONTEMPORÂNEAS APLICADAS AO ENSINO

Obrigatória? (Não)

Quantidade de créditos 3

Carga horária 45h

Docente(s) responsável(is): (UNIC) José Serafim Bertoloto e (IFMT) Imara Pizzato Quadros

Ementa

Abordagens teóricas sobre a produção artística contemporânea: os textos de crítica da arte, o discurso histórico, as questões de teoria e

filosofia da arte. Interfaces e perspectivas de abordagem das linguagens no ensino aprendizagem. Processo de criação.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BORDIEU, P. A economia das trocas simbólicas: Introdução, organização e seleção Sergio Miceli. Direção J. Guinsburg. 7.ed. São Paulo: Perspectiva, 2011.
 CANTON, K. Do moderno ao contemporâneo. São Paulo: Martins Fontes, 2009.
 CAUQUELIN A. Arte contemporânea: uma introdução. São Paulo: Martins Fontes, 2005.
 COUTINHO, Eduardo. Revisitando o pós-moderno. In: BARBOSA, Ana Mae; GUINSBURG, J. (Org.). O pósmodernismo. São Paulo: Perspectiva, 2005. p. 159-172.
 PAREYSON, L. Os problemas da estética. São Paulo: Martins Fontes, 1984.
 SALLES, C.A. Gesto inacabado. São Paulo: Intermeios. 2011

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ANTUNES, Irandé. Língua, texto e ensino: uma outra escola possível. São Paulo: Ed. Parábola, 2009.
 BAITELLO, N. A era da iconofagia: ensaios de comunicação e cultura. São Paulo: Hacker, 2005.
 CATALÀ DOMÈNECH, J.M. La imagen compleja: la fenomenologia de la imágenes en la era de la cultura visual. Bellaterra: Universitat Autònoma de Barcelona, 2005.
 MEDINA, C. A arte de tecer o presente: narrativa e cotidiano. São Paulo: Summus, 2003.
 SANTAELLA, Lucia e NÖTH, Winfried - Imagem: cognição, semiótica e mídia São Paulo: Iluminuras, 1998.
 SOUZA, M.W. (Org.). Sujeito: o lado oculto do receptor. São Paulo: Brasiliense, 1995.

LINGUAGEM E EDUCAÇÃO

Obrigatória? (Não)

Quantidade de créditos 03

Carga Horária 45h

Docente(s) responsável(is): (UNIC) Rosemar Eurico Coenga e (IFMT) Cláudia Lúcia Landgraf Pereira Valerio da Silva (UNIC) Lucy Ferreira Azevedo

Ementa

Estudo da relação entre ensino e linguagem e dos fenômenos a esta associados. Linguagem na esfera escolar. Cultura escrita, alfabetização e letramento. Oralidade e escrita. A formação do professor para as práticas escolares de ensino aprendizagem de leitura, escrita e oralidade.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

DIONISIO, A.P. *et al. Gêneros textuais e ensino*. Rio de Janeiro: Lucerna. 2010.
 KLEIMAN, Ângela. *Oficina de Leitura*, São Paulo: Pontes, 2012
 KOCH, I; ELIAS, V.M. *Ler e escrever: estratégias de produção textual*. São Paulo: Contexto, 2014.
 PAVIANI, N.M.S., *Estudos da linguagem na educação*, São Paulo: EDUCS, 2012.
 ROJO, Roxane. *Escola Conectados...*, São Paulo: Parábola, 2013
 SOBRAL, Adail. *Do dialogismo ao gênero: as bases do pensamento do círculo de Bakhtin*. Campinas, SP. Mercado de Letras, 2013.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

FAVERO, L.L. *Oralidade e escrita: perspectivas para o ensino da língua materna*, Rio de Janeiro: Cortez, 2009.

FILHO, Cesário Alvim P. A formação de Professores de Língua, São Paulo: Pontes, 2015.
 GARCIA, Othon M. Comunicação em prosa moderna, São Paulo: FGV, 2010.
 ORLANDI, E.; LAGAZZI-RODRIGUES, S. (Org.) Introdução às ciências da linguagem: discurso e textualidade. Campinas: Pontes, 2006.
 PAVIANI, N. M. S. Estudos da linguagem na educação, São Paulo: EDUCS, 2012.
 SKLIAR, Carlos. Desobedecer a linguagem, São Paulo: Autêntica Editora, Col. Educação, Experiência Sentido, 2014.

TECNOLOGIAS DE INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO APLICADAS AO ENSINO DE LINGUAGEM

Obrigatória? (Não)

Quantidade de créditos 03

Carga horária 45h

Docente(s) responsável(is): (IFMT) Cláudia Lúcia Landgraf Pereira Valerio da Silva (UNIC) Lucy Ferreira Azevedo

Ementa

Multimodalidade em ambiente digital. Princípios do multiletramento. Domínios, eventos, práticas, sujeitos e posições sociais do(s) letramento(s). Ensino de linguagens e mediação pedagógica por meio das TICs.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

COSCARELLI, C.; RIBEIRO, A.E. (Org.). Letramento digital: aspectos e possibilidades pedagógicas. Belo Horizonte: Autêntica, 2007.
 DEMO, P. Educação hoje: “novas” tecnologias, pressões e oportunidades. São Paulo: Atlas, 2012.
 KLEIMAN, A.; MATENCIO, M.L.M. (Org.). Letramento e formação do professor: práticas discursivas, representações e construção do saber. Campinas: Mercado das Letras, 2005.
 ISAACSON, Walter. Os Inovadores: Uma biografia da revolução digital. Tradução de Berilo Vargas, Luciano Vieira machado e Pedro Maria Soares - 1ª ed.- São Paulo: Companhia das letras, 2014.
 ROXANE, R. Escol@ Conectada: os multiletramentos e as TICs. São Paulo: Parábola, 2013.
 TAPSCOTT, D. *Geração digital*. São Paulo: Macron Books, 1999.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BUZATO, M. Novos letramentos e apropriações metodológicas: conciliando, heterogeneidade, cidadania e inovação em rede. In: RIBEIRO, A.E. et al. (Org.). Linguagem, tecnologia e educação. São Paulo: Petrópolis, 2010.
 COSCARELLI, C. (Org.). Novas tecnologias, novos textos, novas formas de pensar. Belo Horizonte: Autêntica, 2006.
 FREITAS, M.T.A. (Org.). Cibercultura e Formação de professores. Belo Horizonte: Autentica, 2009.
 MARCUSCHI, L.A. Produção textual: análise de gênero e compreensão. São Paulo: Parábola, 2010.
 OLIVEIRA, M.S.; KLEIMAN, A. (Org.) Letramentos múltiplos: agentes, práticas, representações. Natal: EDUFRRN, 2008.

IDENTIDADES E REPRESENTAÇÕES EM DIFERENTES LINGUAGENS

Obrigatória? (Não)

Quantidade de créditos 03

Carga horária 45h

Docente(s) responsável(is): (UNIC) Lucy Ferreira Azevedo, (IFMT) Epaminondas de Matos Magalhaes, (UNIC) José Serafim Bertoloto.

Ementa:

Linguagem, Cultura e Representações. Identidades culturais. Cultura, Educação e relações de poder: Currículos, Identidade e Diversidade. As práticas discursivas e as configurações de representações e de identidades. Construção e apagamento de identidades em materiais de ensino. Identidades e representação em materiais publicitários. Desigualdades no plano simbólico: identidades e representação na iconografia

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

CERTEAU, Michel de. A invenção do cotidiano. 1. artes de fazer. Petrópolis: Ed. Vozes, 21 ed. 2014.

FERREIRA, Lúcia M. A.; ORRICO, Evelyn. G. D. (orgs.). Linguagem, identidade e memória social: novas fronteiras, novas articulações. Rio de Janeiro: Fapej/ Uni-Rio, 2002.

HALL, Stuart. A identidade cultural na pós-modernidade. Tradução Tomaz Tadeu da Silva, Guaracira Lopes Louro. 11.ed. – Rio de Janeiro: DP&A, 2006.

HALBWACHS, Maurice. A memória coletiva. São Paulo: Centauro, 2006.

MARTINS, José de Souza. A sociabilidade do homem simples: cotidiano e história na modernidade anômala. 3.ed., 1.reimp. São Paulo: Contexto, 2012.

SEIDMANN, S.; THOMÉ, S.; DI LORIO, J.; AZZOLLINI, S.. Construção Identitária Docente: reflexões a partir da teoria das representações sociais. In.: PLACCO, V. M. N. S.; VILLAS BÔAS, L. P. S.; SOUZA, C. P.. Representações sociais: diálogos com a educação. Curitiba: Champagnat, pp. 43-56, 2012.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BOSI, Ecléa. Memória e sociedade: lembrança de velhos, 3 ed. São Paulo: Companhia das Letras, 1994.

CRYSTAL, David. A revolução da linguagem. Trad.: Ricardo Quintana. Rio de Janeiro: Zahar, 2005.

KERBRAT-ORECCHIONI, Catherine. L'énonciation: de la subjectivité dans le language. Paris: Armand Colin Éditeur, 1980.

REIS, S; VEEN, Klas van; GIMENEZ, Telma. (Orgs.) Identidades de professores de línguas. Londrina, PR: Eduel, 2011.

SIGNORINI, Inês (org.). Língua(gem) e Identidade - Elementos para uma discussão no campo aplicado. Campinas – SP: Mercado de Letras, 2006.

WOODWARD, Kathryn . Identidade e diferença: uma introdução teórica e conceitual. In: SILVA, Tomaz. T. da (Org.) Identidade e diferença: a perspectiva dos estudos culturais. Petrópolis, RJ: Vozes, 2000.

ENSINO, SOCIEDADE E DIVERSIDADES

Obrigatória? (Sim/Não) Não

Quantidade de créditos 3

Carga Horária 45h

Docentes responsáveis: (UNIC) Maria das Graças Campos (IFMT) Edemar Monteiro

Ementa

Diferentes processos e relações sociais na perspectiva da exclusão e da inclusão dentro da sociedade e do processo educativo. Relevância da construção da identidade individual e coletiva. Conceitos e posicionamentos pertinentes à diversidade, alteridade e proposições educativas na perspectiva intercultural.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

- ABRAMOWICZ, A.; RODRIGUES, T.C.; CRUZ, A.C.J. A diferença e a diversidade na educação. Contemporânea, n.2, p.85-97, 2011.
- GEERTZ, Clifford. O Saber local: novos ensaios em antropologia interpretativa. 1 ed. Petrópolis/RJ: Vozes. 2013.
- HALL Stuart. A identidade cultural na pós-modernidade, DP&A Editora, Rio de Janeiro, 11ª edição em 2006, tradução: tomaz Tadeu da Silva e Guacira Lopes Louro)
- FOUCAULT, M. A arqueologia do saber. Rio de Janeiro: Forense Universitária, 2010.
- RAMOWICZ, A.; RODRIGUES, T.C.; CRUZ, A.C.J. A diferença e a diversidade na educação. Contemporânea, n.2, p.85-97, 2011.
- YUS, Rafael. **Educação Integral**: uma educação holística para o século XXI. Porto Alegre: Artmed. 2002.

COMPLEMENTAR

- SANTOS, B.S. *As Vozes do Mundo* (Org.). Porto: Edições Afrontamento. 2008-
- LIBÂNEO, J.C.; SUANNO, M. V. R (Org.). Didática e escola em uma sociedade complexa. Goiânia: PUC-Goiás, CEPED, 2011.
- GAUTHIER, Clermont; TARDIF, Maurice A Pedagogia - Teorias e Práticas da Antiguidade Aos Nossos Dias - 2ª Ed.VOZES, 2013.
- RIOS, Terezinha Azeredo. Compreender e ensinar: por uma docência da melhor qualidade. 8 ed. São Paulo: Cortez, 2010.
- VEIGA, Ilma P. A. e SILVA, Edileusa F. da. (Org.). A escola mudou. Que mude a formação de professores! 3. ed. Campinas: Papirus, 2010.
- WHITE, L.A. *O conceito de cultura*. Rio de Janeiro: Contraponto, 2009.

FORMAÇÃO DIDÁTICA E TRABALHO DOCENTE

Obrigatória? Não

Quantidade de créditos 3

Carga Horária 45h

Docente(s) responsável(is): (IFMT) Edione Teixeira de Carvalho e (UNIC) Cilene Maria Lima Antunes Maciel

Ementa

Política educacional e formação docente na perspectiva da diversidade humana. O ensino enquanto prática social. A Didática, as práticas e os saberes docentes na formação dos professores como práxis, a partir dos desafios e contradições que se evidenciam na sala de aula e na sociedade.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

- ANASTASIOU, L.G.C. e ALVES, L.P. Processos de Ensino na Universidade; pressupostos para as estratégias de trabalho em aula. Joinville, SC: Univille, 2003.
- BOLZAN, D.P.V. Formação de professores: compartilhando e reconstruindo conhecimentos. Porto Alegre: Mediação, 2002.
- HERNÁNDEZ, F. Transgressão e mudança na educação. Porto Alegre: Artmed, 1998.
- NÓVOA, A. et al. Profissão professor. Porto: Porto, 1999.

TARDIF, M. O trabalho docente. Petrópolis: Vozes, 2005
 ZABALA, A. A prática de ensino: como ensinar. Porto Alegre: 1998.

COMPLEMENTAR

ANDRÉ, Marli (org.) O papel da pesquisa na formação e na prática dos professores. Campinas: Papirus, 2001.

BRZEZINSKI, I. Pedagogia, pedagogos e formação de professores: busca e movimento. 5. ed. Campinas: Papirus, 2004.

DALBEN, Ângela Imaculada Loureiro de Freitas (Org). Convergências e tensões no campo da formação e do trabalho docente. Belo Horizonte: Autêntica, 2010. Disponível em

<https://www.fe.unicamp.br/TEMPORARIOS/rp-dialogo.PDF>

SCHÖN, D. Educando o Profissional Reflexivo: um novo design para o ensino e a aprendizagem. Porto Alegre: Artes Médicas: Artes Médicas, 2000.

TARDIF, M. Saberes docentes e formação profissional. Petrópolis: Vozes, 2004.

MARTINS, Pura Lúcia Oliver. A Didática e as contradições da prática. Campinas/SP: Papirus. 1998.

CURRÍCULO , PLANEJAMENTO E AVALIAÇÃO DOS PROCESSOS DE ENSINO E APRENDIZAGEM

Obrigatória: Não

Carga Horária: 45h

Creditos: 3

Professores responsáveis: Cleonice Terezinha Fernandes (UNIC) e Cilene Maria Lima Antunes Maciel (UNIC)

Ementa:

Princípios, fundamentos e procedimentos do planejamento, do currículo e da avaliação, segundo os paradigmas e normas legais vigentes norteando a construção do currículo e do processo avaliativo. O planejamento como instrumento de construção da práxis e produção cultural.

Bibliografia Básica:

ARROYO, Miguel Gonzáles. Indagações sobre currículo: educandos e educadores: seus direitos e o currículo. Organização do documento: Jeanete Beauchamp, Sandra Denise Pagel, Aricélia Ribeiro do Nascimento. Brasília: Ministério da Educação, Secretaria de Educação Básica, 2008.

GIMENO SACRISTÁN, J. O currículo: uma reflexão sobre a prática. Tradução Ernani F. da Fonseca. 3. Ed. Porto Alegre: Artmed, 2000.

AFONSO, Almerindo Janela. Avaliação educacional: regulação ou emancipação. São Paulo: Cortez, 2002.

COSTA, Marisa Vorraber (Org). O currículo nos limiares do contemporâneo. 2 ed. Rio de Janeiro: DP& A, 1999.

HERNANDEZ, Fernando e VENTURA, Montserrat. A organização do currículo por projetos de trabalho: o conhecimento é um caleidoscópio. 5 ed. Porto Alegre: ARTMED, 1998.

PERRENOUD, Philippe. *Avaliação: da excelência à regulação das aprendizagens – entre duas lógicas*. Trad. Patrícia Chittoni Ramos. Porto Alegre: Artes Médicas Sul, 1999.

COMPLEMENTAR

DESPRESBITERIS, Lea. TAVARES, Marinalva Rossi. Diversificar é preciso: instrumentos e técnicas de avaliação da aprendizagem. São Paulo: Senac, 2009.

SANTOMÉ, Jurjo Torres. Globalização e Interdisciplinaridade: o currículo integrado. Tradução Cláudia Shilling. Porto Alegre: ARTMED, 1998.

LUCKESI, Cipriano Carlos. Avaliação da aprendizagem: componente do ato pedagógico. São Paulo: Cortez Editora, 2011.

MORETO, Vasco Pedro. Planejamento: planejando a educação para o desenvolvimento de competências. Petrópolis, RJ: Vozes, 2007.

SAUL, Ana Maria. Avaliação Emancipatória. São Paulo: Cortez, Autores Associados, 1998.

ZABALA, Antoni. Conhecer o que se aprende, um instrumento de avaliação para cada tipo de conteúdo. V Seminário Internacional de Educação do Recife. Recife, 2001.

ENSINO A DISTÂNCIA

Obrigatória? (Não)

Quantidade de créditos 03

Carga horária 45h

Docente(s) responsável(is): (UNIC) Edemar Souza Monteiro (UNIC) Maria das Graças

Ementa:

Dinâmica em EaD. Metodologia e projetos. Mecanismos Culturais e visão geral do processo educativo em EaD. Ambientes virtuais como ferramentas de ensino. Conceitos de virtualidade/virtual. Novos contextos de ensino e de aprendizagem: educação a distância, educação presencial e semipresencial. Comunidades virtuais de aprendizagem. Aprendizagem colaborativa.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

ALMEIDA, Maria E.; VALENTE, José A. Tecnologias e currículo: trajetórias convergentes ou divergentes? São Paulo: Paulus, 2011.

ARANTES, Valéria A. (org.) Educação a distância. São Paulo: Summus, 2011.

CAMACHO, Alessandra C. A mediação pedagógica na educação a distância: possibilidades de aprendizagem para Enfermagem e demais cursos. São Paulo: Iglu, 2011.

HAGUENAUER, Cristina; CUNHA, Gerson G.; CORDEIRO FILHO, Francisco (ORGs.). Realidade virtual aplicada ao ensino. Curitiba: CRV, 2011.

KENSKI, V. M. Educação e tecnologias: o novo ritmo da informação. Campinas: Papirus, 2007.

VALENTE, J.A Computadores e conhecimento: repensando a educação. Campinas: Gráfica da UNICAMP, 1993.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

CARVALHO, Jaciara S. Redes e comunidades: ensino-aprendizagem pela Internet. São Paulo: Instituto Paulo Freire, 2011.

VERAS, Marcelo (Org). Inovação e métodos de ensino para nativos digitais. São Paulo: Atlas, 2011.

FARBIARZ, Alexandre; FABIARZ, Jackeline L. (Orgs). Ead online: suportes e leituras. Rio de Janeiro: Riobooks, 2011.

FREITAS, Adriano V.; LEITE, Ligia S. Com giz e laptop: da concepção à integração de políticas de informática. Rio de Janeiro: Wak, 2011.

GRIGOLETTO, Evandra; DE NARDI, Fabiele S.; SHONS, Carme R. Discurso em rede: práticas de (re)produção, movimentos de resistência e constituição de subjetividades no ciberespaço. Recife: Ed. Universitária/UFPG, 2011.

MORAN, J.M. A educação que desejamos: novos desafios e como chegar lá. Campinas: Papirus, 2007.

ADAPTAÇÕES CURRICULARES – SABERES E PRÁTICAS INCLUSIVAS

Obrigatória? (Não)

Número de créditos: 03

Carga horária: 45horas

Docentes: (UNIC) Cleonice Terezinha Fernandes e Edione Teixeira de Carvalho (IFMT)

Ementa:

Currículos em contextos de inclusão e diversidade. Adaptações e inovações curriculares no processo de ensino sob o enfoque de saberes e sentidos para as aprendizagens com vistas à inclusão. Metodologias e processos alternativos que contemplem as particularidades das pessoas com necessidades educacionais específicas.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

GLAT, R. **Educação inclusiva: cultura e cotidiano escolar**. Rio de Janeiro: 7 Letras, 2007.
 LEONTIEV, Alexis N. **Psicologia e Pedagogia: bases psicológicas da aprendizagem e do desenvolvimento**. (Trad. Rubens Eduardo Frias). São Paulo: Centauro, 2005.
 MANTOAN, M.T.E. (Org). **Para uma escola do século XXI**. Campinas: UNICAMP/BCCL, 2013.
 MARTINS, L. A. R. et al. (Org.) **Inclusão: compartilhando saberes**. 4. ed. Petrópolis: Vozes, 2010. (Coleção Educação Inclusiva).
 MITTLER, Peter. **Educação inclusiva: Contextos Sociais**. Porto Alegre: Artmed, 2003.
 WEISZ, Telma. **O diálogo entre o ensino e a aprendizagem**. São Paulo, Editora Ática S.A0, 1999.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

AGUIAR, João S. de. **Educação inclusiva: jogos para o ensino de conceitos**. Campinas: Papyrus, 2004,
 AINSCOW, Mel. **Educação para todos: torná-la uma realidade**. Lisboa: Ministério da Educação, 1997.
 ARANHA, Maria Salete Fábio (org.). **Referenciais para construção dos sistemas educacionais inclusivos**. Coletânea: 1 – A fundamentação filosófica. 2 – O município. 3 – A escola. 4 – A família. Brasília: Ministério da Educação, Secretaria de Educação Especial, 2004.
 CARVALHO, Rosita Edler. **Removendo barreiras para a aprendizagem: educação inclusiva**. Porto Alegre: Mediação, 2000.
 MAZZOTA, Marcos J. S. **Educação Especial no Brasil: história e políticas públicas**. São Paulo: Cortez, 2005.
 SAWAIA, B. (Org.). **As artimanhas da exclusão: análise psicossocial e ética da desigualdade social**. Petrópolis: Vozes, 2002.

ESCOLA, MEMÓRIA E NARRATIVAS

Obrigatória: sim

Nº de créditos: 03

Carga horária: 45 horas

Docente: (UNIC) Edemar Souza Monteiro e (UNIC) Maria das Graças Campos.

Ementa:

Relações entre escola, memória e cultura educacional. Escrita escolar como fonte histórico-educativa. Memória das práticas docentes. Utilização de fontes orais e documentais de histórias docentes e sua relação com a formação de professores.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

ALBERTI, V. **Manual de história oral**. Rio de Janeiro: FGV, 2005.
 BANKS, M. **Dados visuais para pesquisa qualitativa**. Porto Alegre: Artmed, 2009.
 BURKE, P. **Testemunha ocular - história e imagem**. Bauru: EDUSC, 2004.
 CLANDININ, D. Jean; CONNELLY, F. Michael. **Pesquisa narrativa: experiência e história em pesquisa qualitativa**. Tradução: Grupo de Pesquisa Narrativa e Educação de Professores ILEEI/UFU. Uberlândia: EDUFU, 2011. 250 p.
 MIGNOT, A.C.V. (Org.). **Cadernos à vista: escola, memória e cultura escrita**. Rio de Janeiro: EdUERJ, 2008, p.15-34.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

CAMARGO, M.J.G. Coisas velhas: um percurso de investigação sobre cultura escolar (1928-1958). São Paulo: UNESP, 2000.

CHARTIER, R. Os desafios da escrita. São Paulo: UNESP, 2002.

DELGADO, Lucília de Almeida Neves. *História oral: memória, tempo, identidades*. Belo Horizonte: Autêntica, 2006.

GOMEZ, A.C. História da cultura escrita. Ideias para el debate. Revista Brasileira de História da Educação, n.5, p. 93-125, 2003.

MIGNOT, A.C.V.; CUNHA, Maria Teresa Santos (Orgs.). *Práticas de memória docente*. São Paulo: Cortez, 2003.

NÓVOA, António (org.). *Vidas de professores*. Lisboa: Porto Editora, 1992.

CULTURA ESCOLAR E SABERES DOCENTES

Obrigatória? (Sim/Não) Não

Quantidade de créditos 3

Carga Horária 45h

Docente(s) responsável(is): (UNIC) Laura Isabel Marques Vasconcelos de Almeida e Raquel Martins Fernandes Mota (IFMT)

Ementa

Aspectos da cultura, sua apropriação e utilização nos contextos escolares. O processo de produção dos saberes docentes como elementos constituintes da cultura escolar.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

SOUZA, R.F.; VALDEMARIN, V.T. A cultura escolar em debate: questões conceituais metodológicas e desafios para a pesquisa. Campinas: Autores Associados, 2005.

GEERTZ, C. As interpretações das culturas. Rio de Janeiro: Guanabara, 1989.

JULIA, D. A cultura escolar como objeto histórico. Revista Brasileira de História da Educação, n.1, p.9-44, 2001.

TARDIF, Maurice. Saberes docentes e formação profissional. Editora Vozes Limitada, 2014.

NÓVOA, A. Profissão professor. 2 ed. Porto: Porto Ed. 1999.

PERRENOUD, Philippe . DEZ Novas competências para ensinar – convite à viagem. Porto Alegre, Artmed, 2000.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ARTIÈRES, P. Arquivar a própria vida. Estudos Históricos, v.11, n.21, p.9-34, 1998

DE CERTEAU, M. A Invenção do cotidiano: artes de fazer. Petrópolis: Vozes, 1996.

NÓVOA, António (org.). *Vidas de professores*. Lisboa: Porto Editora, 1992.

REGO, T.C. Memórias de escola: cultura escolar e constituição de singularidades. Petrópolis: Vozes, 2003.

PIMENTA, S. G. Saberes pedagógicos e atividade docente. São Paulo: Cortez, 1999.

VIDAL, D.G. Culturas escolares: estudo sobre práticas de leitura e escrita na escola pública primária (Brasil, França, final do século XIX). Campinas: Autores Associados, 2005.

ENSINO EM CIÊNCIAS NATURAIS

Obrigatória? NÃO

Quantidade de créditos 3

Carga horária 45h

Docente(s) responsável: (IFMT) Geison Jader Mello (IFMT) Leandro Carbo

Ementa:

Química no Ensino de Ciências. Física no Ensino de Ciências. Biologia no Ensino de Ciências. Estudo de recursos e materiais didáticos para o desenvolvimento de processos de ensino aprendizagem das Ciências. Desenvolvimento curricular, abordagem CTS e avaliação.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

DELIZOICOV, Demétrio; ANGOTTI, José A.; PERNAMBUCO, Marta M. Ensino de Ciências: fundamentos e métodos. São Paulo: Cortez, 2002.

MOREIRA, M A e MASINI, E F S Aprendizagem significativa: A teoria de David Ausubel, São Paulo: Centauro Editora, 2002.

MORTIMER, E. F.; Linguagem e Formação de Conceitos no Ensino de Ciências, ed. UFMG: Belo Horizonte, 2000.

NARDI, R. (Org.) A pesquisa em ensino de ciências no Brasil: alguns recortes. São Paulo: Escrituras, 2007.

NARDI, R. org. Ensino de ciências e matemática, I: temas sobre a formação de professores [online]. São Paulo: Editora UNESP; São Paulo: Cultura Acadêmica, 2009. 258 p. ISBN 978-85-7983-004-4. Available from SciELO Books <<http://books.scielo.org>>.

TEIXEIRA, M.M.(org.). Ensino de Ciências - Pesquisas e reflexões. São Paulo: Holos Editora Ltda, 2006.

COMPLEMENTAR:

BORDENAZE, J.D. e PEREIRA, A.M. Estratégias de ensino-aprendizagem. Petrópolis: Editora Vozes, 1998.

BROCKMAN, John. As coisas são assim - Pequeno repertório científico do mundo que nos cerca. São Paulo: Companhia das Letras, 1997.

NOVAK, J. D. Uma teoria de educação. Tradução por M. A. Moreira. São Paulo: Pioneira, 1981. Tradução de A theory of education, Cornell University Press, 1977.

PALMA, Sonia. SOUZA, Glauce Viana de. SATO, Michèle. ERILÉIA, Débora. Escolas Sustentáveis e com-vida em Mato Grosso. Cuiabá: EdUFMT, 2013.

RIOS, T. A. Compreender a ensinar: por uma docência da melhor qualidade. São Paulo: Cortez, 2005.

TARDIF, Maurice. Saberes Docentes: formação profissional. São Paulo:Cortez, 2004.

CIÊNCIA, TECNOLOGIA, SOCIEDADE E AMBIENTE

Obrigatória? NÃO

Quantidade de créditos 3

Carga horária: 45h

Docente(s) responsável: (IFMT) Ronaldo Senra (IFMT) Nadja Machado (IFMT) Raquel Martins Fernandes Mota

Ementa:

Educação Científica e Sociedade: Os objetivos da educação científica. O saber científico e o saber escolar. Alfabetização Científica. Ciências, tecnologia, sociedade e ambiente (CTSA). Formação de professores para o ensino de ciências. Tendências e abordagens do ensino de ciências na atualidade.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

- AULER, D. e BAZZO, W. A. Reflexões para a implementação do movimento CTS no contexto educacional brasileiro. *Ciência & Educação*, vol. 7, n. 1, p. 1-13, maio 2001.
- CHASSOT, Attico. *Alfabetização científica: questões e desafios para a educação*. Ijuí: Unijuí, 1ª ed. 2000, 434 p., 2ª ed. 2001.
- SANTOS, W. L. P.; AULER, D. *CTS e educação científica: desafios, tendências e resultados de pesquisas*. Editora Universidade de Brasília, Brasília: 2011.
- KRASILCHIK, M., MARANDINO, M. *Ensino de Ciências e Cidadania*. São Paulo: Editora Moderna Ltda, 2004. LAYRARG
- LOPES, O. *Coletânea de atividades de educação ambiental*. Curitiba: Universidade Livre do Meio Ambiente, 2002.
- SAUVÉ, Lucie. Uma cartografia das correntes em educação ambiental. In: **Educação ambiental: pesquisa e desafios** / organizado por Michèle Sato e Isabel Cristina Moura Carvalho. – Porto Alegre: Artmed, 2005.

COMPLEMENTAR:

- BAZZO, W. *Ciência, Tecnologia e Sociedade, e o contexto da educação tecnológica*. Florianópolis: EdUFSC, 2010.
- CHASSOT, Attico. *A ciência através dos tempos*. São Paulo: Moderna, 1994.
- CHEVALLARD, Y. *La Transposición Didáctica: del saber sabio al saber enseñado*. La Pensée Sauvage, Argentina, 1991.
- MOREIRA, M. A. A área de ensino de ciências e matemática da CAPES: em busca de qualidade e identidade. In: NARDI, Roberto (org.). *A pesquisa em ensino de ciências no Brasil: alguns recortes*. São Paulo: Escrituras Editora, p. 19–39, 2007.
- NARDI, R. (org.). *A pesquisa em ensino de ciências no Brasil: alguns recortes*. São Paulo: Escrituras Editora, 2007.
- SANTOS, W. L. P.; MORTIMER, E. F. Uma análise de pressupostos teóricos da abordagem C-T-S (Ciência - Tecnologia - Sociedade) no contexto da educação brasileira. *Rev. Ensaio Pesquisa em educação em Ciência*, v.2, n.2, p.1-23, dez.2002.

EDUCAÇÃO AMBIENTAL E ENSINO

Obrigatória? (Não)

Quantidade de créditos 03

Carga Horária 45h

Docente(s) responsável(is): (IFMT) Ronaldo Eustáquio Feitoza Senra, (IFMT) Nadja Gomes Machado e (IFMT) Geison Jader Mello (IFMT) Raquel Martins Fernandes Mota

Ementa

Educação Ambiental como campo do conhecimento científico e suas implicações nos diversos níveis de ensino e áreas do conhecimento. Educação Ambiental e sua dimensão interdisciplinar. Aspectos culturais e ambientais em espaços escolarizados e não escolarizados, sustentabilidade. Processo histórico e legal da EA.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

- ALMEIDA, J. R. Gestão Ambiental para o desenvolvimento sustentável. Rio de Janeiro: Thex, 2006.
- GUIMARÃES, M. A dimensão ambiental na educação. Campinas: Papirus, 1995.
- BORÉM, A. Giúdice M. Biotecnologia e Meio Ambiente. 2 ed. Viçosa: UFV, 2007.
- CAPRA, Fritjof. A Teia da Vida. São Paulo: Cultrix, 1997.
- GALIAZZI, M. C., FREITAS, J. V. (Org.). Metodologias emergentes de pesquisa em educação ambiental. 2.ed Ijuí: Ed. Unijuí, 2007
- JACOBI, Pedro. Educação Ambiental, cidadania e sustentabilidade. Cadernos de pesquisa, nº 118, p. 189 – 205. março de 2003.

COMPLEMENTAR

- BOFF, L. Sustentabilidade: o que é: o que não é. Petrópolis, Rio de Janeiro: Vozes, 2012.
- BRASIL. Ministério da Educação. Processo formador em educação ambiental a distância: módulo 4: projeto ambiental escolar comunitário. Brasília: MEC, 2009.
- BRASÍLIA. **Identidades da educação ambiental brasileira** / Ministério do Meio Ambiente. Diretoria de Educação Ambiental; Philippe Pomier Layrargues (coord.). – Brasília: Ministério do Meio Ambiente, 2004.
- CAPRA F et al. Alfabetização ecológica: a educação das crianças para um mundo sustentável. São Paulo: Cultrix; 2006.
- CARVALHO, Isabel C. M. Educação Ambiental: a formação do sujeito ecológico. São Paulo: Cortez, 2010.
- FERRARO JUNIOR, Luiz Antonio. **Encontros e caminhos: formação de educadoras (es) ambientais e coletivos educadores**. Brasília: MMA, Diretoria de Educação Ambiental, 2005.

PERSPECTIVAS HISTÓRICAS DO ENSINO DE MATEMÁTICA NO BRASIL

Obrigatória? (sim/não): NÃO

Carga horária - 45h

Número de créditos – 3

Docentes (UNIC) Laura Isabel Marques Vasconcelos de Almeida, (IFMT) Raquel Martins Fernandes Mota

Ementa:

História do ensino de Matemática no Brasil. A disciplina Matemática e as práticas escolares. Os Movimentos de modernização da matemática escolar. A matemática escolar em diferentes contextos históricos. Fontes históricas da Educação Matemática (produção escolar) para os estudos histórico-culturais da Educação Matemática.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

- CHERVEL, A. História das Disciplinas escolares: reflexão sobre um campo de pesquisa. In: **Teoria & Educação**. Porto Alegre: 1990. n.2, p. 177-229.
- FARIA FILHO, Luciano Mendes; GONÇALVES, Irlen Antônio; VIDAL, Diana Gonçalves; PAULILO, André Luiz. A cultura escolar como categoria de análise e como campo de investigação na história da educação brasileira. **Revista Educação e Pesquisa**. São Paulo, v.30, n.1, p.139-159, jan/abr/2004.
- FARIA FILHO, Luciano Mendes de. A legislação escolar como fonte para a história da educação... IN: DUARTE, R. H. Educação, modernidade e civilização: fontes e perspectivas de análise. Belo Horizonte: Autêntica, 1998.
- MIORIM, M. A. **Introdução à História da Matemática**. São Paulo: Atual, 1998.

VALENTE, W.R. **Uma história da matemática escolar no Brasil (1730-1930)**. 2 ed. São Paulo: Annablume, FAPESP, 2002.

COMPLEMENTAR

JULIA, Dominique. Disciplinas escolares: objetivos, ensino e apropriação. In : LOPES, Alice Casemiro; MACEDO, Elizabeth. **Disciplinas e integração curricular: história e políticas**. Rio de Janeiro: DP&A, 2002, p. 37- 71.

MATOS, José Manuel de; VALENTE, Wagner Rodrigues (orgs.). **A Matemática Moderna nas escolas do Brasil e de Portugal: primeiros estudos**. São Paulo: Da Vinci, 2007.

PINTO, Neuza Bertoni. Marcas da Matemática Moderna no Brasil. **Revista Diálogo Educacional**. Curitiba: PUCPR, PPGE, Editora Champagnat, 2005, v. 5, n.16, pp. 25-38.

VALENTE, Wagner Rodrigues. **Quem somos nós, professores de matemática?** IN: **Cadernos CEDES**. Campinas/ SP: Cedes, v. 28, n. 74, jan/abr de 2008,p. 11- 23.

SIQUEIRA, E.; PALHARES DE SÁ, N. A legislação como fonte de investigação.

<http://sbhe.org.br/novo/congressos/cbhe7/pdf.FONTE> Metodo em historia da educacao/legislacao escolar como fonte de investigacao.pdf .

EDUCAÇÃO MATEMÁTICA: O CURRÍCULO DA EDUCAÇÃO BÁSICA E OS PROCESSOS DE ENSINO E APRENDIZAGEM.

Obrigatória? (sim/não): NÃO

Carga horária - 45h

Número de créditos – 3

Docentes (UNIC) Laura Isabel Marques Vasconcelos de Almeida, (IFMT) Jeferson Gomes Muriel Junior, (IFMT) Raquel Martins Fernandes Mota

Ementa –

Educação Matemática: conceitos e fundamentos. Processos de ensinar e aprender Matemática. Propostas curriculares oficiais do ensino de Matemática. A Matemática no cotidiano escolar da Educação Básica.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

ABRANTES, P. (ORG) A Matemática na Educação Básica. Ministério da Educação, Lisboa 1999.

BECKER, Fernando. A epistemologia do professor: o cotidiano da escola. Petrópolis. RJ. Vozes, 1993.

CARRAHER, Terezinha. et al. Na vida dez na escola zero, 5ª ed. São Paulo: Cortez, 1988.

DARSIE, Marta Maria Pontim. Avaliação e Aprendizagem. Caderno de pesquisa. São Paulo, n.99 – Novembro, p.47-59, nov.1996.

PINTO, Neuza B. O erro como estratégia didática: o estudo do erro no ensino da matemática elementar. Campinas,SP: Papyrus, 2000.

VALENTE, W. (ORG) O Movimento da Matemática: história de uma revolução curricular. Juiz de Fora: Editora UFJF, 2011.

COMPLEMENTAR

COLL. César. O construtivismo na sala de aula. São Paulo: Editora Ática, 1997.

CURY, H.M. As concepções de matemática dos professores e suas formas de considerar os erros dos alunos. Porto Alegre: FE-UFRGS, 1994.

DARSIE, Marta Maria Pontim. Perspectivas epistemológicas e suas implicações no processo de ensino e aprendizagem. UNICiências. V.3, 1999.

KRULIK, S. A Resolução de Problemas na Matemática Escolar. Atual Editora, 1997. Lima, E.L. et al. Coleção Professor de Matemática, SBM.

MATOS, J. F. Matemática e Realidade: Que papel na Educação e no Currículo?, SPCE, 1995.

PARRA, C. E SAIZ, I. (Orgs.). Didática da Matemática: reflexões psicopedagógicas. Porto Alegre: Artes Médicas, 1996.

ESTRATÉGIAS PARA O ENSINO DE QUÍMICA E MEIO AMBIENTE

Obrigatória? (Sim/Não) Não

Quantidade de créditos 3

Carga horária 45h

Docente(s) responsável(is): (IFMT) Leandro Carbo e (IFMT) Ronaldo Eustáquio Feitoza Senra

Ementa

Estudo dos principais conceitos de Química aplicado ao ensino de Ciências. Relações entre as concepções sobre a natureza da Ciência e a prática docente. Estratégias para o ensino de Química, relacionando-o com questões do Meio Ambiente. O papel da história da química no ensino de Química. Estudo da utilização de experimentos no ensino de Química e Ciências a poluição ambiental.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BAIRD, C. Química ambiental. Porto Alegre: Bookman, 2002.

GALIAZZI, Maria C., FREITAS, J. V. (Orgs.). Metodologias emergentes de pesquisa em educação ambiental. 2ª Ed. Ijuí: Ed. Unijuí, 2007.

LOUREIRO, Carlos F. B.; LAYRARGUES, Philippe P.; CASTRO, Ronaldo S. C. (Orgs.). Pensamento complexo, dialética e educação ambiental. 2. ed., São Paulo: Cortez, 2011.

MALDANER, OTÁVIO A. A Formação Inicial e Continuada de Professores de Química. Ed. UNIJUÍ, Ijuí, 2000.

SANTOS, W. L. P.; MÓL, G. S. (Coords.) et al. Química e Sociedade. São Paulo: Nova Geração, 2005. 741 p.

SPIRO, T.; STIGLIANI, W. Química ambiental. São Paulo: Pearson Education, 2009.

COMPLEMENTAR

ALMEIDA, P.G.V. Química geral: práticas fundamentais. Série Didática. Viçosa: UFV, 2011.

LEFF, Enrique. Discursos sustentáveis. São Paulo: Cortez, 2010.

MATOS, A. T. Poluição ambiental: impactos no meio físico. Viçosa: UFV, 2010.

ROCHA, J.C.; ROSA, A.H.; CARDOSO, A.A. Introdução à química ambiental. Porto Alegre: Bookman, 2009. 256 p.

RUBINGUER, M.M.M.; BRAATHEN, P.C. Experimentos de química com materiais alternativos de baixo custo e fácil aquisição. Caderno Didático, n.110. 2007.

Artigos extraídos das seguintes revistas: - Química Nova (Revista da Sociedade Brasileira de Química) Journal of Chemical Education (Revista da Divisão de Ensino de Química da American Chemical Society)

VAITSMAN, Delmo Santiago; VAITSMAN, Enilce Pereira. *Química e Meio Ambiente: Ensino Contextualizado*. Rio de Janeiro: Editora Interciência, 2006. 252 p. Coleção interdisciplinar